

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Алексеевская средняя общеобразовательная школа № 2
с углублённым изучением отдельных предметов»
Алексеевского муниципального района Республики Татарстан.

«Рассмотрено»

Руководитель МО

Е.А. Онучина Онучина Е.А.

Протокол № 1

От «25» 08 2016г.

«Согласовано»

Заместитель директора

по УВР МБОУ

«Алексеевская СОШ

Л.Р. Ягудина Ягудина Л.Р.

«27» 08 2016г.

«Утверждено»

Директор МБОУ

«Алексеевская СОШ №2»

Л.Н. Улинянина Улинянина Л. Н.

Приказ №233

от «27» 08 2016



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку в 11 классе А

учителя русского языка и литературы
высшей квалификационной категории
Онучиной Елены Анатольевны

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол № 1 от
«31» 08 2016

2016 - 2017 год

1. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета

По русскому языку

Учитель Онучина Елена Анатольевна

Год составления 2016-2017 учебный год

Класс 11 а

Общее количество часов по плану 34

Преподавание ведется по учебнику: Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. 10-11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений: базовый уровень. - М., «Просвещение», 2011.

Данная рабочая программа по русскому языку 11 а классе составлена на основании Программы по русскому языку для 10-11 классов общеобразовательных учреждений, Москва, «Просвещение», 2007 год; Основной образовательной программы основного общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Алексеевская СОШ №2»; Учебного плана МБОУ «Алексеевская средняя общеобразовательная школа №2 с углубленным изучением отдельных предметов» Алексеевского муниципального района Республики Татарстан на 2016-2017 учебный год (утвержден Решением педагогического совета, протокол от 31.08.2016 г. №1).

В результате изучения русского языка на базовом уровне ученик должен

знать/понимать

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

уметь

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

аудирование и чтение

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

говорение и письмо

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы

- современного русского литературного языка;
 - соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
 - использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**
- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
 - развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
 - увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
 - совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
 - самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

2. Содержание учебного предмета.

Официально-деловой стиль речи (4 ч)

Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизированность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля.

Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, объявление, деловое письмо, резюме, автобиография. Форма делового документа.

Синтаксис и пунктуация (6 ч)

Обобщающее повторение синтаксиса. Грамматическая основа простого предложения, виды его осложнения, типы сложных предложений, предложения с прямой речью. Способы оформления чужой речи. Цитирование.

Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов. Интонационное богатство русской речи.

Принципы и функции русской пунктуации. Смысловая роль знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении. Факультативные и альтернативные знаки препинания. Авторское употребление знаков препинания.

Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью.

Публицистический стиль речи (6 ч)

Особенности публицистического стиля речи. Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле. Очерк, эссе.

Устное выступление. Дискуссия. Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.

Разговорная речь (4 ч)

Разговорная речь, сферы ее использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, автоматизм, обыденность содержания, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи.

Невербальные средства общения. Культура разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Язык художественной литературы (6 ч)

Общая характеристика художественного стиля (языка художественной литературы): образность, средств, языковых средств других стилей, выражение эстетической функции национального языка.

Язык как первоэлемент художественной литературы, один из основных элементов структуры художественного произведения.

Источники богатства и выразительности русской речи. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций. Стилистические функции порядка слов.

Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.

Анализ художественно-языковой формы произведений русской классической и современной литературы, развитие на этой основе восприимчивости художественной формы, образных средств, эмоционального и эстетического содержания произведения.

Общие сведения о языке (4 ч)

Язык как система. Основные уровни языка.

Нормы современного русского литературного языка, их описание и закрепление в словарях, грамматиках, учебных пособиях, справочниках. Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм.

Выдающиеся ученые-русисты.

Повторение (4 ч)

3. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.

№ п/п	Тема урока	Вид учебной деятельности	Планируемая дата проведения
Официально-деловой стиль речи (4)			
1.	Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение.	Лекция	1.09
2.	Основные признаки официально-делового стиля. Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля.	Лекция	6.09
3.	Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, объявление, деловое письмо, резюме, автобиография. Форма делового документа.	Лекция	13.09
4.	Контрольная работа № 1 в форме ЕГЭ	Контроль	20.09
Синтаксис и пунктуация (6ч)			
5.	Синтаксис и пунктуация. Обобщающее повторение. Принципы русской пунктуации. Обобщение правил русской пунктуации, соответствующих грамматическому (синтаксическому) принципу). Авторские знаки препинания	Повторение: ЗП при однородных чл. предложения и обособленных чл. предложения, союз и в простом и сложном предложении-	27.09
6.	Словосочетания и предложения разных типов. Предложения с прямой речью, <i>их преобразование (косвенная речь, вводные слова, дополнения). Составление текста с прямой речью, диалогом, цитированием.</i>	Повторение: речевые нормы, тема текста и авторская позиция; словосочетания и типы связи слов в словосочетаниях.	4.10
7.	Грамматическая основа предложения. Осложненное предложение: однородные члены предложения; обособленные члены предложения; вводные слова; обращения. <i>Типы и структура сложных предложений. ЗП в осложненных предложениях, в сложных предложениях.</i>	Систематизация сведений о видах сложнопредложения и пунктуация в них. Повторение: речевые нормы. Правописание приставок;	11.10
8.	Синтаксическая синонимия как источник богатства речи и её роль для создания выразительности русской речи	Практикум	18.10
9.	Виды синтаксического разбора, их	Средства	25.10

	практическое использование. Письмо под диктовку. Анализ синтаксической структуры художественного и поэтического текстов Роль ЗП в классическом и современных художественных текстах, в стихотворениях. Поиск нужной интонации (пауза, ритм, мелодика, тембр	художественной выразительности в текстах различных стилей	
10.	Контрольная работа №2 в форме ЕГЭ	Тест	8.11
Разговорная речь (4)			
11.	Разговорная речь, сферы ее использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, автоматизм, обыденность содержания, преимущественно диалогическая форма.	Тренинг	15.11
12.	Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи.	Тренинг	22.11
13.	Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.	Практикум	29.11
14.	Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.	Практикум	6.12
Публицистический стиль речи (6ч)			
15.	Особенности публицистического стиля. Лексические, грамматические, композиционные признаки П. стиля, языковые средства эмоционального воздействия.	Практикум	13.12
16.	Очерк. Эссе. Путевой очерк. Портретный очерк. Проблемный очерк. Эссе.	задание части 25-анализ авторской позиции. Задание 25-жанры сочинения-рассуждения	20.12
17.	Р/Р Написание сочинения-эссе	Сочинение	10.01
18.	Устное выступление по материалам учебника.	Практикум	17.01
19.	Дискуссия. Правила деловой дискуссии. Выбор темы. Подготовка альтернативных тезисов, аргументов..	Практикум	24.01
20.	Сбор материала из окр. действительности, литературы, СМИ. Руководство дискуссией, ведение протокола, выработка решений	Практикум	31.01
Язык художественной литературы (6ч)			
21.	Худож.стиль речи. Общая харак-ка	Отработка навыка	7.02

	стиля: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств	нахождения средства худож. выразительности в текстах различных стилей	
22.	Р/Р Жанры публицистического стиля: эссе. Написание сочинения по данному тексту в жанре эссе	Сочинение	14.02
23.	Язык как первоэлемент художественной литературы. Роль языка в худож. произведении (жанр, идейно-тематическое содержание, сюжет, композиция, система образов Источники богатства и вырази-ти русской речи	Практикум	21.02
24.	Виды тропов и стилистич. Фигур в худож. Произведении. Их связь с характеристикой персонажей, с идейным содержанием и мировосприятием автора.	Практикум	28.02
25.	Анализ художественного текста лирического произведения. Индивидуально-языковой стиль писателя Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций.	Практикум	7.03
26.	Р/Р Написание сочинения-рассуждения	Сочинение	14.03
Общие сведения о языке (4)			
27.	Язык как система. Основные уровни языка. Нормы современного русского литературного языка, их описание и закрепление в словарях, грамматиках, учебных пособиях, справочниках.	Практикум	4.04
28.	Выдающиеся ученые-русисты. Культура речи и языковая норма Нормы совр. рус.литер.языка	Отработка языковых норм	11.04
29.	Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии совершенствовании языковых норм.	Выразительное чтение	18.04
30.	Р/Р Лингвистический анализ текста.	Анализ текстов различных жанров	25.04
Повторение (4)			
31.	Систематизация знаний и умений по фонетике, графике и орфографии. Лингвистический разбор звуков, слова, предложения, текста	Практикум	2.05
32.	Повторение и систематизация знаний по морфемике, морфологии и орфографии.	Практикум	9.05

33.	Итоговое тестирование. Контрольная работа №3 в форме ЕГЭ	контроль	16.05
34.	Трудные случаи пунктуации. Цитирование	Практикум	23.05

Пронумеровано, прошнуровано
и скреплено печатью 3 (восемь) листов.
Учитель русского языка и литературы
Е.А. Онучин



